

COGITO 19

Periodyk SU Gimnazjum nr 19 we Wrocławiu

W TYM WYDANIU:

- OBCHODY DZIAŃ ŻYCZLIWOŚCI
- RELACJA Z HOUR OF CODE
- RELACJE MIĘDZYKULTUROWE
- DZIEŃ PIŁAMY I INNE DZIAŁANIA SU. KONKURS
- DESTINATION IMAGINATION-RELACJA

Na ostatniej stronie konkurs!



A może tak życzliwym być.....

Dnia 21 listopada spotkaliśmy się na Apelu Życzliwości, aby świętować i dzielić się radością oraz prezentami z wszystkimi członkami naszej szkolnej społeczności. W imieniu Samorządu Uczniowskiego rozdaliśmy dyplomy uczniom, którzy okazali się, zdaniem ich kolegów głoszących w plebiscycie na najbardziej życzliwego ucznia w klasie, pomocni, serdeczni na co dzień.

Złożyliśmy też podziękowania na ręce tego nauczyciela, który zdaniem uczniów SP66, okazał się najbardziej życzliwym Belfrem 2017 roku. Został nim Pan Piotr Ludwikowski, nauczyciel fizyki. Nasi koledzy i koleżanki z zerówki i 1 klasy rozdali „Kartki Życzliwki” wszystkim pracownikom szkoły. Serdecznie nas tym gestem ucieszyli☺ Gratulujemy wszystkim, którzy na co dzień są serdeczni, mili i okazują innym pomoc i wsparcie.

Idea świętowania dnia życzliwości narodziła się w Stanach Zjednoczonych Ameryki. W 1973 roku z inicjatywy studentów, braci Briana i Michaela McCormacków – jako wezwanie do pokoju w odpowiedzi na wojnę między Izraelem a Egiptem – ustanowiono World Hello Day. Na świętowanie wyznaczono 21 listopada. W Polsce święto obchodzone jest jako Światowy Dzień Życzliwości, a prekursorem tych obchodów stał się Wrocław.

We współczesnym świecie takie cechy, jak przychylność wobec siebie, uczynność, sympatia zdają się znikać z codziennych zachowań. To tendencja, której skutki są

zauważalne i bardzo dotkliwe. Aby temu przeciwdziałać, musimy pamiętać, że wzajemny szacunek i otwartość na drugiego człowieka przynoszą natychmiastowe rezultaty – sprawiają, że to, co robimy daje nam większą satysfakcję i motywuje do dalszego działania. Szanując bowiem cudze starania, sprawiamy, że inni doceniają i szanują nasze.

Samorząd w ramach Ligii klas do momentu wydania tego numeru gazetki zorganizował jeszcze takie akcje jak:

- a) W ramach Europejskiego Dnia Języków obcych wszystkie klasy przygotowały filmy dotyczące różnych krajów.
- b) *Książka dla malucha*-wzbogacamy księgozbiór biblioteczny .
- c) *Dzień nauczyciela*- karteczki z miłymi życzeniami.
- d) *Konkurs kolęd*.
- d) *Poczta Walentynowa*.
- e) *Dzień karnawałowy*, w którym przebraliśmy się za zwierzęta.
- f) *Jajo z Herbertem*, na którym jak na pisance malowaliśmy fragmenty utworów patrona naszej szkoły.



Hour of Code

W dniach 4 i 8 grudnia 70 uczniów naszej szkoły wzięło udział w Godzinie Kodowania. Pod opieką nauczycieli informatyki i matematyki młodzież udała się do Instytutu Informatyki Uniwersytetu Wrocławskiego, gdzie pod nadzorem studentów programowała w języku Python. Następnie uczniowie wysłuchali wykładu na temat ciekawostek w systemie Linux.

Jedna z grup dodatkowo miała okazję zobaczyć łazik marsjański i porozmawiać z jego wykonawcami.

Dziękujemy serdecznie tym, którzy umożliwili nam wzięcie udziału w Godzinie Kodowania w murach Instytutu Informatyki: **profesorowi Krzysztofowi Lorysiowi**, **studentom – Rafałowi Kalecie, Piotrowi Szymajdzie i Szymonowi Kopie**.



Bieg Herbertowski

27 października tego roku odbyło się nietypowe świętowanie urodzin naszego patrona Zbigniewa Herberta.

Uczniowie zamiast brać udział w uroczystym apelu, wyruszyli na III Bieg Herbertowski. Jest to niepowtarzalne wydarzenie, w którym reprezentanci klas poruszają się po całym terenie parku Szczytnickiego szukając stacji na których czekają ich zadania dotyczące patrona. Trzech przedstawicieli z każdej klasy stało na wyznaczonej stacji i dawało biegaczom zadania.

Uczniowie niebiorący udziału w biegu również się nie nudzili, ponieważ zostały dla nich zorganizowane warsztaty. Tegoroczne tematy dotyczyły jednego z wierszy

Zbigniewa Herberta i mitologii greckiej. Nie zapomnijmy również o osobach, które udzielali się w inny sposób.

No i oczywiście kafejka nie istniałaby bez osób, które zaangażowały się przy upieczeniu ciast na te okazje. Jednak największe brawa należą się nauczycieli, którzy włożyli ogrom pracy, aby ten bieg się odbył i za to im serdecznie dziękujemy.

Na koniec Dnia Patrona szkoły odbył się apel w czasie którego przedstawiono rezultaty prac na warsztatach, wyniki biegu na orientację oraz rozdano nagrody zwycięzcom.

Jednym słowem bieg był udany, a uczniowie byli bardzo zadowoleni.

Oliwia Popek 7b

Relacja z dnia piżamy

23 Listopada odbył się zorganizowany przez SU (Samorząd Uczniowski) Dzień Piżamy. Polegał on na tym, aby przyjść w tym dniu do szkoły w piżamie. Inicjatywa dnia piżamy polegała na tym, aby poczuć w szkole lepszą atmosferę, rozluźnić się i poprawić sobie humor:) Bardzo dużo osób zdecydowało się na wzięcie udziału i oceniło pomysł bardzo pozytywnie.



Ola Drytkiewicz 3c

Spotkania międzykulturowe

Ostatnio w szkole, na organizowanych przez Panią Małgorzatę Woźniak zajęciach etyki, zostały przeprowadzone warsztaty organizowane przez Instytut Studiów Nad Islamem (ISNI). Warsztaty składały się z dwóch wykładów przeprowadzonych podczas dwóch godzin lekcyjnych.

Pierwszy wykład był o tematyce historycznej. Pani prowadząca przekazała uczniom informacje dotyczące historii islamu, a dokładniej o jego początkach na terenie Europy w tak zwanej Andaluzji. Uczestnicy ocenili pierwszą lekcję jako bardzo interesującą.

Drugi wykład został poprowadzony przez Pana pochodzenia palestyńskiego. Jest on Młuzumaninem. Podzielił się z uczestnikami swoimi przeżyciami związanymi z życiem w Polsce oraz informacjami o religii Islamu. Jak jest postrzegany na świecie i w Europie, a także jak postrzegani jesteśmy my Europejczycy – przez Młuzumanów. Był on bardzo obiektywny, otwarty na dyskusje i pytania od uczniów. Uczestnicy ocenili wywiad jako bardzo interesujący, ciekawy i wciągający. Docenili oni obiektywizm Pana prowadzącego, otwartość i tolerancję. Wykłady pozwoliły uczestnikom poszerzyć swój światopogląd i podejście do religii Islamu.

Na koniec wykładów uczniowie otrzymali karty dotyczące wrażeń związanych z wykładami. Należało uzupełnić pola i wyrazić swoją opinię na temat spotkania. Wszyscy, bez wyjątku pozytywnie ocenili spotkanie i cieszą się, że mogli skorzystać z takiej okazji.

Dla chętnych! Lekcje etyki odbywają się w każdy czwartek na 8 i 9 lekcji. Rozmawiamy o ciekawych, ważnych i wciągających tematach, poszerzamy swój światopogląd. Lekcje są na prawdę luźne, przy okazji uczniowie piją herbatę i delektują się ciastkami. Naprawdę warto!

Adam Sakowski 3c



Od dwóch lat nasza szkoła jest uczestnikiem programu Kreatywności Destination Imagination i po raz drugi braliśmy udział w Ogólnopolskiej Olimpiadzie Kreatywności. Przeczytajcie informacje o programie i zabawie na olimpiadzie.



Program Destination Imagination w szkole tworzą zespoły dzieci lub młodzieży, liczące **od 4 do 7 osób**, wraz z Trenerami. Drużyny powstają w przedszkolach, szkołach, ośrodkach edukacji, domach kultury, bibliotekach i wielu innych miejscach, gdzie odbywają się różnego rodzaju zajęcia pozalekcyjne.

Przez cały rok szkolny Drużyny pracują nad wybranym przez siebie Wyzwaniem - projektem, a efekty swojej pracy prezentują na Ogólnopolskiej Olimpiadzie Kreatywności Destination Imagination, która odbywa się co roku we Wrocławiu.

Drużyna prowadzona jest przez Trenera-nauczyciela, **który odbył szkolenie trenerskie DI**. Trenerzy motywują i inspirują drużynę, ale nigdy nie dają gotowych rozwiązań, nie są częścią procesu twórczego, podczas którego tworzone są pomysły i wdrażane rozwiązania.

W dniach 11- 13 marca 2018 roku w Hali Stulecia odbyła się Ogólnopolska Olimpiada Destination Imagination. Jest to wielka

impieza, w której biorą udział eksperci, wolontariusze, trenerzy oraz drużyny w czterech grupach i poziomach wiekowych: pierwszy poziom: Wschodzące gwiazdy to przedszkolaki, 2 poziom- dzieci do 14 roku życia, 3 poziom - licealiści oraz 4 poziom - studenci. Każdy zespół pół roku przed olimpiadą wybierał Wyzwanie Główne, które najbardziej mu się podobało. Wyzwanie to dzieli się na : konstrukcyjne, artystyczne, improwizacyjne oraz społeczne. Oczywiście każde z nich jest inaczej przygotowane dla poszczególnych poziomów wiekowych.

W niedzielny wieczór uczestniczyliśmy w Ceremonii Otwarcia, w której wzięło udział 6 krajów : Polska, Japonia, Ukraina, Grecja, Turcja i Meksyk. Mieliśmy zaszczyt obejrzeć Oliwię Kopiec, uczestniczkę pierwszej edycji *The Voice Kids* oraz zobaczyć taneczny występ teatru AVATAR. Oba pokazy wypełniły wszystkich dobrymi emocjami. W poniedziałek czekało na nas pierwsze Wyzwanie, tzw: „ Wyzwanie na już”, które wymagało ono od nas dużo skupienia oraz zorganizowanej współpracy pod presją czasu. Następnie wyruszyliśmy na warsztaty pt. „Jazda z pomysłami”. Mogliśmy na nich przetestować swoje umiejętności języka angielskiego, dobrze się przy tym bawiąc. Ostatnim punktem programu na poniedziałek było „Wyzwanie bliźniacze”. Razem z naszą drużyną bliźniaczą z Wodzisławia Śląskiego mieliśmy za zadanie wymyślić i skonstruować wynalazek, który poprawi życie dzieci oraz młodzieży w wybranych

przez nas krajach, biorących udział w Olimpiadzie. Po wyzwaniu odbył się wieczór integracyjnych, inaczej mówiąc



dyskoteka w Hali Stulecia dla ponad 1000 osób!

Ostatni dzień olimpiady nasza drużyna rozpoczęła od Wyzwania Głównego. W tym roku nasz wybór padł na Wyzwanie Improwizacyjne. Dzięki kreatywność pokonaliśmy tabliczkę czekolady i oddaliśmy skarb kulturze Esperanto. Na wyniki musieliśmy czekać jedynie godzinę, którą spędziliśmy na warsztatach pt. „Łamańce Językowe”. Polegały one na wymyśleniu ciekawej historii, niemając żadnego zarysu tylko trzy cytaty z książek znanych pisarzy. Oczywiście nasza drużyna poradziła sobie z tym zadaniem śpiewając i ani się obejrzelśmy, a staliśmy razem z naszym trenerem przy odbiorze wyników. Po omówieniu nasz punktacji spędziliśmy miło i aktywnie czas, czekając na mały poczęstunek dla drużyn. Po przepysznej przekąsce nastąpiła Ceremonia Zamknięcia. Poznaliśmy na niej zwycięzców tegorocznej Olimpiady Kreatywności. Niestety, w tym roku na podium nie znalazła się nasza drużyna, ale nauczyliśmy się współpracy oraz nieschematycznego toku myślenia. Mamy nadzieję, że udział w Olimpiadzie Kreatywności stanie się tradycją naszej szkoły. Pomoże to w rozwoju uczniów, jaki i nauczycieli szkolących się na trenerów.
Pamiętajcie, bądźmy Kreatywni!

Dominika Pałasz 3b



Jestem recytatorem

Rok 2018 został ogłoszony przez Parlament Rzeczypospolitej **ROKIEM ZBIGNIEWA HERBERTA**. To patron naszej szkoły, więc zgodnie z tradycją, podejmujemy działania, upamiętniające twórczość tego wybitnego współczesnego poety.

Ósmego marca nasza szkoła
współorganizowała po raz trzeci
**Ogólnoszkolny etap Konkursu
Recytatorskiego *Płynąć pod prąd***
w ODT Światowid.

nasi reprezentanci nie znaleźli się w gronie laureatów, to składamy zasłużone gratulacje zwycięzcom konkursu z innych szkół.

Kinga Kałużna 3c



Eliminacje szkolne odbyły się w ubiegłym miesiącu i z grupy kilkunastu chętnych recytatorów, wybrano trzech, których zadaniem była reprezentacja naszej szkoły podczas zmagañ międzyszkolnych.



Święto poezji Zbigniewa Herberta rozpoczęła wokalna prezentacja tekstów Poety wykonana przez naszą absolwentkę Oliwię Opalską. Wszystkie prezentacje recytatorów były przemyślane i starannie przygotowane. Choć

Zbigniew Herbert, Testament :

Zapisuję czterem żywiołom
to co miałem na niedługie władanie

ogniowi - myśl
niech kwitnie ogień

ziemi którą kochałem za bardzo
ciało moje jałowe ziarno

a powietrzu słowa i ręce
i tęsknoty to jest rzeczy zbędne

to co zostanie
kropla wody
niech krąży między
ziemią niebem

niech będzie deszczem przezroczystym
paprocią mrozu płatkami śniegu

niech nie doszedłszy nigdy nieba
ku łez dolinie mojej ziemi

powraca wiernie czystą, rosą,
cierpliwie krusząc twardą glebę

wkrótce zwrócę czterem żywiołom
to co miałem na niedługie władanie

- nie powrócę do źródła spokoju

Recenzja książki 13 powodów



W maju 2007r. zostaje wydana książka pt. ”13 powodów” (tyt. Org. :”13 reasons why”) autorstwa Jaya Ashera, a prawie 10 lat później 31 marca 2017r. serwis Netflix udostępnia 13 odcinków o tym samym tytule, będących ekranizacją powieści.

Książka i film opowiadają historię dziejącą się na przestrzeni 24 godzin, podczas których to Clay Jensen (w filmie grany przez Dylana Minnette otrzymuje kasety od nieżyjącej już Hannah Baker(KatherineLangford), w których wyjaśnia dlaczego popełniła samobójstwo. W trakcie książki towarzyszymy Clayowi podczas nocnej wędrówki po mieście, kiedy to odwiedza miejsca, w których rozegrały się kluczowe zdarzenia, mające decydujący wpływ na decyzje o jej samobójstwie Hannah. Wiele osób, zabierając się o tej książce, uważa, iż ta książka nie ma wartości, nie ma związku z rzeczywistością i zachęca młodzież do samobójstwa, lecz to nieprawda.

Powody w trakcie czytania układają się w logiczną całość, a czytelnicy łatwo zrozumieją motywację dziewczyny. Ostracyzm, gwałt, wykorzystywanie, niepowodzenia miłosne- to wszystko spadło na nią jak grom z jasnego nieba, Hannah podejmuje decyzję o samobójstwie, lecz i tak decyduje się dać szansę życiu. Udaje się do szkolnego psychologa (daje mu drugą szansę, podczas pierwszej sesji szkolny psycholog próbuje niedelikatnie wyrzucić z

niej co się stało) porozmawiać, przekazuje sugestie, że mogła być zgwałcona świadczą o tym słowa:

H.B: Chodzi panu o gwałt? Nie , nie wydaje mi się

P:Dlaczego nie jesteś pewna?

H.B: Z uwagi na okoliczności”

Pedagog lekceważy te słowa, tak samo jak wyznanie depresji:

H.B:...czuję się zagubiona, pusta (...) nie zależy mi już

P:Na czym?

H.B: Na niczym

P:(...) masz przyjaciela?

H.B:(...) nie mam żadnych.

Moim zdaniem psycholog dał ciała i to najważniejsza część książki dla dorosłej części czytelników i widzów, ponieważ to do nich kierowana była ta część, która jest wyrazem tego, jak traktowana jest młodzież i w jak beznadziejnej sytuacji, gdy w dobie odzierających ją z prywatności mediów społecznościowych, nie ma się do kogo zwrócić i często jest za późno, gdyż wiele dorosłych nie rozumie dziecięcego prawa do depresji.

Książka ta jest obowiązkową pozycją dla rodziców, pedagogów szkolnych i samej młodzieży, by znała konsekwencje swoich czynów. To najważniejszy walor książki dla młodzieży, która nie zdaje sobie sprawy jak zdjęcie, liścik pod ławką, czy komentarz kładą się na szali przeżyć i ciążyą już tam na zawsze.

Chciałbym zwrócić uwagę na to, by uważnie przyglądać się naszym bliskim, przyjaciołom, znajomym i częściej z nimi

rozmawiać, bo może wtedy ich nie stracimy. Przytoczę definicję pojęć, o których jest mowa w książce i filmie:

Depresja młodzieńcza

Depresja młodzieńcza jest związana z charakterystycznymi dla okresu pokwitania zmianami fizjologicznymi, rozwojem, podejmowaniem nowych ról społecznych i przemianie relacji rodzinnych.

Epidemiologia:

Rozpowszechnienie depresji wśród młodzieży nie jest dokładnie znane. Szacuje się, że 10-15% młodzieży cierpi na to zaburzenie.

Objawy:

Objawy depresji u dzieci i młodzieży mają dużo wspólnych cech z objawami depresji u dorosłych. Często jednak obraz kliniczny maskują wybuchy złości, zmęczenie, znudzenie, ucieczki z domu, wagary, samookaleczanie się. Zwykle objawom depresji towarzyszą trudności szkolne, zrywanie kontaktów z rówieśnikami, pogorszenie się relacji z najbliższymi, zamknięcie się w sobie.

Depresja może wyrażać się również różnego rodzaju bólami, zaburzeniami łaknienia (brak apetytu, bulimia, anoreksja), zaburzeniami snu (bezsenność, nadmierna senność), moczeniem nocnym, brakiem dbałości o wygląd, prowokującym ubiorem. Objawy, które narastają wymagają szczególnej uwagi, gdyż mogą doprowadzić do próby samobójczej.

Mikołaj Kondracki 3c

Ogłaszamy konkurs:

Wymyśl nowe logo gazetki szkolnej w Szkole Podstawowej nr 66. Prace przesyłamy na adres gazetki: gazetkatv19gimnazjum@gmail.com do końca maja 2018.

Stopka redakcyjna:

Redaktor naczelna: Agata Skulska 3c

Redaktorzy: Kinga Kałużna 3c, Adam Sakowski3c, Dominika Mazurowska 3c, Laura Płotek 3c, Oliwia Popek 7b, Dominika Pałasz 3b

Opiekun pisma: Mgr Małgorzata Woźniak